

ה א ו ג ד י ם

(1) כינויי הגוף השלישי
 הוא, היא, הם, הן

<p>אוגד אט ניתן להאיר השורש הי"ה: הילד הזה הוא כל עולמה. משמעות האוגד מהשורש הי"ה היא משמעות של זמן. דוגמות נטייה: היה, היו, תהיה, יהיה, יהיו, היווה, מהווה, מהווים...</p>	<p>נושא אט יש כוצל המשפט, או כשאפשר לשפץ אודך מן השורש הי"ה: הם מטיילים בברזיל. היא [הייתה] בעבודה.</p>
---	---

(2) פעלים מהשורש הי"ה בנטיות השונות
 היה, הייתה, יהיה, יהיה, היווה, מהווה, מהווים ...

<p>אוגד אט ניתן להאיר באופן פליטי: אבנר בן נר היה שר צבאו של שאול. הקשיים היו מאתגרים. נשים מהוות 51% מהאוכלוסייה.</p>	<p>נושא אט ניתן להאיר כ"י"ש: הייתה לה ילדות יפה. השנה יהיו ענבים בכרם. מביע קיום בעבר או בעתיד.</p>
---	--

(3) המילה אין בנטיות השונות
 איני/אינני, אינו, אינה, אינך, אינכם, אינט ...

<p>אוגד אט ניתן להאיר כ"י"ש: איך הם מבינים את המצב הסבוך. המצב איננו אבוד. לאוגד "איך" יש משמעות של שליטה. "איך" מחליף את "לא" לפני פועל בזמן הווה (בינוני) בלבד. נטיות המילה "איך" הן תמיד אוגד.</p>	<p>נושא אט ניתן להאיר כ"י"ש: איך חדרים פנויים במלון. ארוחות חינם. לנשוא יש/אין משמעות של קיום.</p>
---	---

(4) פעלים מהשורשים הפ"כ וצ"ה בנטיות השונות
 הפך, הפכת, הפוך... / נעל, נעלתה, נעלים, ייצעה, ייצע...

<p>אוגד ניתן להאיר כ"י"ש: מבידות אנשים הופכים קשים. גלי הים ייעשו גבוהים. בסוף ימיו הפך משה לסופר. מביעים שינוי והתהוות.</p>	<p>נושא אט ניתן להאיר כ"י"ש: אימא הפכה את השניצל במחבת. העבודה נעשתה על-ידי אמן מפורסם. החולה מתהפך במיטתו מצד לצד. מביעים פעולה.</p>
--	---

אריאל חסון, הגימנסיה הריאלית, ראש"צ

בעמוד הזה מוצג ניתוח תחבירי מלא של המשפטים המופיעים בטבלה.

$\frac{kell}{\text{הם}} \frac{klei}{\text{מטיילים}} \frac{kdik}{\text{בברזיל}} \frac{klei}{\text{ת'אלק}}$

$\frac{kell}{\text{מבדידות}} \frac{klei}{\text{אנשים}} \frac{kdik}{\text{הופכים}} \frac{klei}{\text{קשים}}$

$\frac{kell}{\text{היא}} \frac{klei}{\text{בעבודה}} / \frac{kell}{\text{היא}} \frac{kdik}{\text{הייתה}} \frac{klei}{\text{בעבודה}}$

$\frac{kell}{\text{גלי}} \frac{klei}{\text{הים}} \frac{kdik}{\text{ייעשו}} \frac{klei}{\text{גבוהים}}$

$\frac{kell}{\text{הילד}} \frac{klei}{\text{הזה}} \frac{kdik}{\text{הוא}} \frac{klei}{\text{כל}} \frac{klei}{\text{עולמה}}$

בסוף ימיו הפך משה לסופר. (הלמ"ד היא חלק מהאוגד "הפך ל")

$\frac{kell}{\text{אין}} \frac{klei}{\text{חדרים}} \frac{kdik}{\text{פנויים}} \frac{klei}{\text{ת'אלק}} \frac{klei}{\text{במלון}}$

$\frac{kell}{\text{אימא}} \frac{klei}{\text{הפכה}} \frac{klei}{\text{את}} \frac{kdik}{\text{השניצל}} \frac{klei}{\text{ת'אלק}} \frac{klei}{\text{במחבת}}$

$\frac{kell}{\text{אין}} \frac{klei}{\text{ארוחות}} \frac{kdik}{\text{חינם}}$

$\frac{kell}{\text{העבודה}} \frac{klei}{\text{נעשתה}} \frac{kdik}{\text{על-ידי}} \frac{klei}{\text{אמן}} \frac{klei}{\text{מפורסם}}$

$\frac{kell}{\text{אין}} \frac{klei}{\text{הם}} \frac{kdik}{\text{מבינים}} \frac{klei}{\text{את}} \frac{kdik}{\text{המצב}} \frac{klei}{\text{הסבוך}}$

$\frac{kell}{\text{החולה}} \frac{klei}{\text{מתהפך}} \frac{klei}{\text{במיטתו}} \frac{klei}{\text{מצד}} \frac{klei}{\text{לצד}}$

$\frac{kell}{\text{המצב}} \frac{klei}{\text{איננו}} \frac{klei}{\text{אבוד}}$

$\frac{kell}{\text{הייתה}} \frac{klei}{\text{לה}} \frac{kdik}{\text{ילדות}} \frac{klei}{\text{יפה}}$

$\frac{kell}{\text{היו}} \frac{klei}{\text{ענבים}} \frac{klei}{\text{בכרם}}$

$\frac{kell}{\text{אבנר}} \frac{klei}{\text{בן}} \frac{klei}{\text{נר}} \frac{kdik}{\text{היה}} \frac{klei}{\text{שר}} \frac{klei}{\text{צבאו}} \frac{klei}{\text{של}} \frac{klei}{\text{שאול}}$

$\frac{kell}{\text{הקשיים}} \frac{klei}{\text{היו}} \frac{klei}{\text{מאתגרים}}$

$\frac{kell}{\text{נשים}} \frac{klei}{\text{מהוות}} \frac{klei}{\text{חמישים}} \frac{klei}{\text{ואחד}} \frac{klei}{\text{אחוזים}} \frac{klei}{\text{מהאוכלוסייה}}$

שימו לב!

אם הנשוא הוא שם, המשלימים שלו הם רק לוואים.

אם הנשוא הוא בינוני או שם תואר, המשלימים שלו

הם מושאים או תיאורים.